



Millenial Academy

En 2025, le Millénaire de Caen sera l'occasion de célébrer la ville, de révéler sa créativité, son esprit d'innovation, son effervescence. L'ambition du Millénaire est de continuer dans la voie de l'excellence en faisant surgir des projets d'envergure au croisement de la culture et de la science : Les projets emblématiques, créés par les acteurs du territoire pour le Millénaire, permettront d'affirmer Caen comme une ville créative, dynamique, bouillonnante, résolument tournée vers l'avenir.

Le projet

Dans le cadre du Millénaire de Caen en 2025, dix structures artistiques et culturelles sont associées pour porter la Millenial Academy, un programme de résidences artistiques à destination de jeunes artistes de tous horizons.

Les partenaires associés à la Millenial Academy sont : la Comédie de Caen - CDN de Normandie, l'école supérieure des arts & médias de Caen/Cherbourg (ésam), l'Institut des mémoires de l'édition contemporaine (Imec), le Centre chorégraphique national de Caen en Normandie, Station Mir/Festival]Interstice[, le Fonds régional d'art contemporain de Normandie-Caen (Frac), Le Sablier, centre national de la marionnette (CNMa), Territoires Pionniers - Maison de l'architecture - Normandie, l'Artothèque de Caen, le musée des Beaux-arts de Caen.

La Millenial Academy consiste en un cycle masterclass, séminaires et workshops de recherche animés par des créat.eur.ice.s et des intellectuel.le.s de haut niveau à destination de jeunes artistes en début de carrière.

La Millenial Academy a pour objectif de favoriser la transmission intergénérationnelle des pratiques artistiques, de favoriser l'hybridation des pratiques, de provoquer des rencontres interdisciplinaires entre artistes, de porter un regard croisé sur le monde.

Déroulement

Le projet sera l'occasion pour les participant.e.s de s'ouvrir à d'autres pratiques, mais aussi d'établir des liens privilégiés avec les structures culturelles partenaires, à travers des parcours de spectat.eur.ice.s et des rencontres professionnelles.

La Millenial Academy sera ponctuée d'ouvertures publiques, de présentations de travail ainsi que d'un

cycle de conférences données sur des thématiques artistiques et scientifiques incontournables du millénaire naissant.

Une vingtaine d'artistes, chercheurs et intellectuel.le.s d'envergure nationale et internationale contribueront à la Millennial Academy. Les contenus des échanges seront articulés par des personnes phares dans les domaines de la création, des arts visuels, des arts de la scène ou de la littérature et les sciences dures, les sciences du vivant, dans un environnement de partage des savoirs. Cette liste d'intervenants sera régulièrement mis à jour sur le site du Millénaire de Caen :

<https://www.millenairecaen2025.fr/fr/millennial-academy>

Le cycle comprendra une dizaine de sessions de travail, qui auront lieu à Caen entre septembre 2024 et juin 2025.

Des temps de rencontres avec différents publics, de présentation des recherches, de sortie de workshops, de diffusion artistique ponctueront le programme de résidence, avec un temps fort de restitution à construire, prévu à partir de juin 2025.

Un atelier de travail est mis à disposition de la Millennial Academy. Il est situé à Caen dans les écuries Lorge, bâtiment récemment réhabilité en vue d'accueillir des opérateurs artistiques, des artistes en résidence et d'offrir des espaces de travail.

Conditions matérielles

Les candidat.e.s sélectionné.e.s recevront un apport financier d'un montant de 10.000€ (montant toutes charges comprises).

Les frais d'hébergement et de voyage (en métropole, selon un montant forfaitaire) seront pris en charge pour les non-caennais.e.s.

Les participant.e.s pourront avoir accès, entre les temps de workshops, à des espaces de travail, et bénéficieront d'un accompagnement pédagogique de la part des partenaires.

Critères de sélection

La Millennial Academy est ouverte à des artistes de toutes disciplines. **Une attention particulière sera accordée aux candidatures d'artistes né.e.s entre 1994 et 2004, port.eur.euse.s de projets issus de tous les domaines de l'art et de la création (arts visuels, arts de la scène, littérature, architecture, etc..).**

La candidature est donc ouverte à tous les parcours artistiques et culturels, quel que soit le domaine. Après une pré-sélection sur dossier, un deuxième tour permettra au jury composé des partenaires de rencontrer les candidat.e.s.

Entretiens par visio pour les présélectionné.e.s la semaine du 15 avril 2024.

15 personnes seront sélectionnées afin de constituer un groupe de profils artistiques variés.

La disponibilité des participant.e.s sur les temps de travail prévus à Caen est obligatoire. Le calendrier définitif sera transmis lors de la sélection finale des candidat.e.s.

Documents à fournir pour la candidature :

- Un CV détaillé, faisant état de votre parcours artistique et de toute autre expérience significative.
 - Dossier de présentation d'un de vos projets artistiques en cours ou passés 5 pages maximum.
 - Une lettre (1 page max.) expliquant votre intérêt pour le projet. Vous indiquerez en quoi votre travail artistique et vos préoccupations sont en résonance avec les problématiques du monde contemporain et investissent des questions qui mobilisent les sciences dans leur acception la plus large (sciences humaines, sciences sociales, sciences dures...).
 - Une lettre de recommandation d'un.e artiste ou opérat.eur.rice cultur.el.le.
- Date limite de candidature : 15 avril 2024**

Une réponse sera apportée à tou.te.s les candidat.e.s courant mai 2024

Pour toute question, vous pouvez contacter Wandrille Sauvage : wandrille.sauvage@comediecaen.fr

Pour en savoir plus : <https://www.millenairecaen2025.fr/fr/millennial-academy>

Photo du Quartier Lorge/ copyright : François DECAENS

